

Présentez votre manuscrit ou votre œuvre d'art

Pour le midterm, vous allez faire trois choses:

- Produire un papier sur votre manuscrit (900-1200) en 3 parties (avec deux ou trois sous parties)
- Faire une présentation de 5mn à partir de votre papier, enregistrer votre présentation par vidéo en 3 parties avec deux ou trois sous parties
- Défendre votre vidéo en classe.

Votre papier fait environ 900-1200 mots

- Introduction 200-300 mots
- 3 parties de 600 à 800 mots (soit 2 ou 3 sous parties)
- Conclusion 100-200

Votre Présentation fait 5 mn maximum

- Introduction 1mn30
- Partie 1 1mn
- Partie 2 1mn
- Partie 3 1mn
- Conclusion 30 sec

Votre papier

A) Introduction (200-300 mots)

- a) **Spatialisation (introduisez le manuscrit 150-200 mots)**
 1. **Le manuscrit lui-même (l'objet) Notice du manuscrit**
 - Ex : MS 3456, Collection, origine, auteurs (ou inconnu), où est-il en ce moment, est-ce que ce manuscrit a été étudié ?
 - Description : taille, nombre de folios, couverture. combien de miniatures... est-ce un manuscrit unique ? est-ce qu'il y en a d'autres ?
 2. **Le texte** résumé du texte (du récit), son auteur (ou inconnu), date du texte
- b) **Annonce du sujet**
Quel est votre **focus** ? allez-vous nous parler du **récit**, des **personnages**, des **images**, des **lettres**, les **allégories**, l'**histoire** du manuscrit, la **réutilisation** du texte ou sa postérité, l'**auteur** du texte/images/etc..., le **mécène** du texte, Quel est votre **angle** ? quel est votre intérêt ici, les **costumes**, la **sexualité**, la **nourriture** etc... l'**identité**, la **médecine**, l'**architecture**... ex « *La perception identitaire au travers de l'imagerie du manuscrit Courtanvaux* »
- c) **Votre question?**
Comment allez-vous mettre en rapport, ce manuscrit, le focus et votre angle au travers d'une question.
ex : Mon manuscrit (**le Courtanvaux**), mon focus (**les miniatures**), mon angle (**la recherche identitaire**).
 - *Ma question : « peut-on construire la prise de conscience individuelle par l'image ? »*
- d) **Votre problématique**
(le plan que vous allez suivre et les transition/enchainements entre vos 3 parties)
 1. *Partie 1 ex « le moyen-âge est généralement présenté comme un espace communautaire dans lequel l'individualisme n'a pas de place,»*
 2. *Partie 2 ex « néanmoins, l'imagerie présente dans les manuscrits tend à prouver le contraire »*
 3. *Partie 3 ex « peut-être faut-il reconsiderer et adapter notre propre définition de l'individualisme »*

B) Présentez vos idées (600-800 mots)

- **Première partie** (2 ou 3 sous parties)
 - a) -
 - b) c)
- **Deuxième partie (2 ou 3 sous parties)**
 - c) -
 - d) c)
- **Troisième partie (2 ou 3 sous parties)**
 - a) -
 - b) c)

C) conclusion (100-200 mots)

- a) Transition
- b) La réponse à votre question
- c) Ouverture

Votre Vidéo-Powerpoint**A) Introduction (1mn 30)**

- **a) Spatialisation (1mn)**
 1. Titre
 2. **Description** (20 sec)
 3. **Histoire** (20sec)
 4. **Le texte** (20sec)
- c) Annonce du sujet** (10sec)
- c) Votre question?** (10 sec)
- d) Votre problématique** (10 sec)

B) Présentez votre manuscrit (3 mn)

- **Première partie (1mn)**
2 sous parties de 30 secondes ou 3 sous-parties de 20 secondes
- **Deuxième partie (2 ou 3 sous parties)**
2 sous parties de 30 secondes ou 3 sous-parties de 20 secondes
- **Troisième partie (2 ou 3 sous parties)**
2 sous parties de 30 secondes ou 3 sous-parties de 20 secondes

C) conclusion (30 sec)

- a) Transition**
- b) La réponse à votre question**
- c) Ouverture**

Rappel

- 21% Midterm (written and oral)
 - 7% Assesment in class (Houdenc vs Rabelais) CofC
 - 7% Ecrit du midterm
 - 5% Présentation vidéo
 - 2% débat du Midterm